

1001 Nights

SisHomemade



ABBREVIAZIONI

SisHomemade

1001 Nights

C'è voluto un po' per preparare questo schema, quindi ti chiedo di taggare la nostra pagina quando condividi lo piazze che hai realizzato

(@SisHomemade / #sishomemd / #squares1001nights).

Lo schema dello *1001 Nights* e le foto utilizzate in questa descrizione appartengono a *SisHomemade*. Tutti i diritti riservati.

Si prega di non condividere, vendere o ridistribuire questo schema completo o in parte. Si prega di non registrare video tutorial. Se sei interessato a tradurre il modello, contattaci.



sishomemade.pl



ravelry.com/people/SisHomemade



facebook.com/Sishomemd



pinterest.com/sishandmd



instagram.com/sishomemd



youtube.com/c/SisHomemade

Se hai domande su questo schema, non esitare a contattarci o visita il nostro gruppo dedicato su FB:
[SisHomemadePatternGroup](https://www.facebook.com/SisHomemadePatternGroup)




Puoi vendere il prodotto finito.

Aiuto con la traduzione: **Anna Bosacchi**

Buon lavoro all'uncinetto!















Collegamenti

-  Blanket planner: www.sishomemade.pl/blanket-planner
-  Videotutorial - Blanket planner: www.yt.sishomemade.pl/blanket-planner
-  Videotutorial - come unire elementi: www.yt.sishomemade.pl/blanket-joining















Abbreviazioni - Quadrati

	Anello magico		Maglia alta doppia in rilievo davanti - eseguito 2 righe sotto (mad.ril.dav.)
	Ripetere		2 maglie alte doppie/maglie alte doppie a rilievo davanti chiuse insieme
	Maglia bassa (mb) - fatta nella riga precedente: in costa dietro		Linea che indica in quale punto stiamo lavorando le maglie alte doppie diagonali/maglie alte doppie a rilievo davanti o dietro
	Maglia alta (ma) - eseguita 2 righe sotto: in costa davanti		Mezzo maglia alta (mma) - sempre lavorato una riga sotto nella terza asola
	diMaglia alta diagonale - eseguita 2 righe sotto: in costa davanti,		Le maglie alte (2 o 5) sono eseguite nella stessa asola 2 righe sotto sull'angolo o nel punto contrassegnato con il simbolo ↓
	Maglia alta doppia (mad) - eseguita 2 righe sotto: in costa davanti		Se si esegue più di 1 maglia alta in una maglia, le X sono sottolineate








Abbreviazioni - Triangoli

	Anello magico		Maglia alta doppia in rilievo davanti/dietro - eseguito 2 righe sotto: davanti sul dritto del lavoro (mad.ril.dav.), dietro sul retro del lavoro (mad.ril.die.)
	Maglia bassa (mb) - fatta nella riga precedente: sul dritto del lavoro in costa dietro, sul retro del lavoro in costa davanti		2 maglie alte doppie/maglie alte doppie a rilievo davanti o dietro chiuse insieme: a rilievo davanti sul dritto del lavoro, a rilievo dietro sul retro del lavoro
	Mezzo maglia alta (mma) - sempre lavorato una riga sotto nella terza asola		Linea che indica in quale punto stiamo lavorando le maglie alte doppie diagonali/maglie alte doppie a rilievo davanti o dietro
WS	ROV: rovescio del lavoro	RS	DR: dritto del lavoro
	Maglia alta (ma) - eseguita 2 righe sotto: sul dritto del lavoro in costa davanti, sul retro del lavoro in costa dietro		Le maglie alte (2 o 5) sono eseguite nella stessa asola 2 righe sotto sull'angolo o nel punto contrassegnato con il simbolo ↓
	Maglia alta diagonale - eseguita 2 righe sotto: sul dritto del lavoro in costa davanti, sul retro del lavoro in costa dietro		Le maglie alte sono eseguite nella stessa asola 2 righe sotto sul bordo
	Maglia alta doppia (mad) - eseguita 2 righe sotto: sul dritto del lavoro in costa davanti, sul retro del lavoro in costa dietro		Se si esegue più di 1 maglia alta in una maglia, le X sono sottolineate



Abbreviazioni - Angolo

+	Maglia bassa (mb) - fatta nella riga precedente: sul dritto del lavoro in costa dietro, sul retro del lavoro in costa davanti		Maglia alta doppia (mad) - eseguita 2 righe sotto: sul dritto del lavoro in costa davanti, sul retro del lavoro in costa dietro
T	Maglia alta (ma) - eseguita 2 righe sotto: sul dritto del lavoro in costa davanti, sul retro del lavoro in costa dietro		Maglia alta doppia in costa davanti - eseguita 2 righe sotto: sulla maglia indicata da un punto
8	2 catenelle		Maglia alta doppia in costa dietro - eseguita 2 righe sotto: sulla maglia indicata da un punto
●	un punto che indica i punti collegati		2 maglie alte doppie a rilievo davanti chiuse insieme
A	2 maglie alte chiuse insieme		2 maglie alte doppie in costa dietro chiuse insieme
A	3 maglie alte chiuse insieme		



Costa davanti:



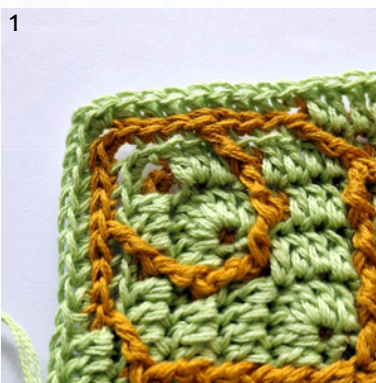
Costa dietro:



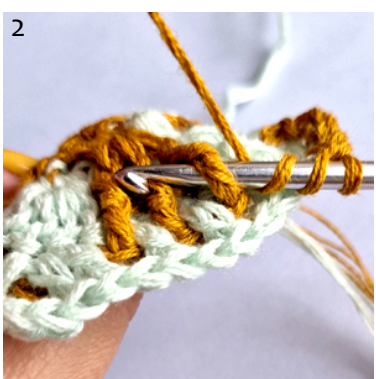
Terza asola:



- + - La mezza maglia alta è più facile da eseguire se prima inserisci il gancio dietro l'asola posteriore e la terza asola e li allunghi leggermente. Se non vuoi fare mezze maglie alte nella terza asola (1), puoi sostituirle con maglie basse in costa dietro (2).



- - Maglia alta doppia a rilievo davanti dal dritto del lavoro (1), in rilievo dietro dal rovescio del lavoro (2):



- ✓ - 2 punti insieme sono di default 2 maglie alte doppie a rilievo dietro/davanti insieme. Se in qualche quadrato è diverso e combiniamo maglie alte e maglie alte/maglie alte doppie a rilievo davanti/dietro, viene inserita una nota aggiuntiva accanto al diagramma. Se stai facendo maglie alte doppie a rilievo dietro/davanti su questo punto nelle righe successive, inserisci il gancio dietro entrambe le parti di esso.



Elementi di cucito

! Prima di tutto, scegli come unire gli elementi. Dipende dalla riga con la quale finiamo il quadrato e da come faremo gli angoli della nostra coperta.

1. Cucitura con ago - completa ogni elemento fino alla riga 22.

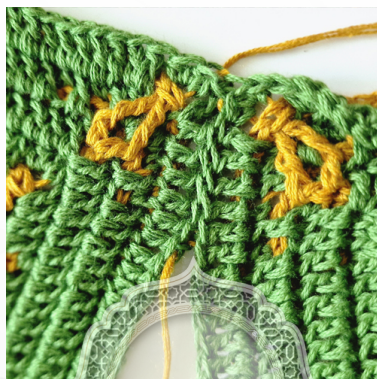
Inizia a cucire con una mezza maglia alta all'angolo. Piega i quadrati come nell'immagine sottostante. Inserisci l'ago nel mezzo dell'asola dal basso sul primo quadrato, poi dall'alto sul secondo.



Torna al primo quadrato e inserisci l'ago nella stessa asola come nella foto qui sotto. Tira il filo attraverso e fai lo stesso sull'altro quadrato.



Stringi leggermente il filo ogni pochi punti.



2. Cucitura con maglia bassissima o maglia bassa (cucitura visibile) - completa ogni elemento fino alla riga 22.

Fai un'asola sull'uncinetto e inseriscilo nella mezza maglia alta all'angolo del primo quadrato. Metti il filo tra i bordi e inserisci l'uncinetto nella mezza maglia alta all'angolo del secondo quadrato.

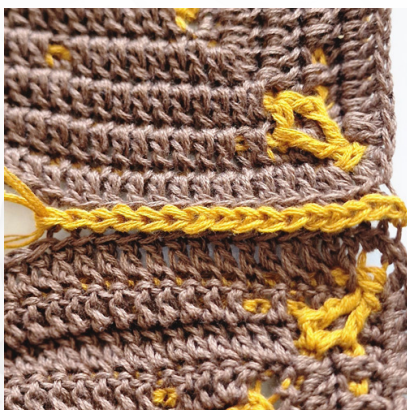


Getta il filo sull'uncinetto e tiralo attraverso 3 asole sull'uncinetto se stai unendo i quadrati con maglie bassissime. Se preferisci le maglie basse: (getta il filo sull'uncinetto e tiralo attraverso 2 asole sull'uncinetto) *2. Poi posiziona l'uncinetto sopra il filo e inseriscilo nell'asola successiva nel primo quadrato. Posiziona di nuovo il gancio sopra il filo e inseriscilo nell'asola successiva nel secondo quadrato. Getta il filo sull'uncinetto e tiralo attraverso 3 anelli se stai facendo maglia bassissima o 2 volte 2 asole se stai facendo maglie basse.



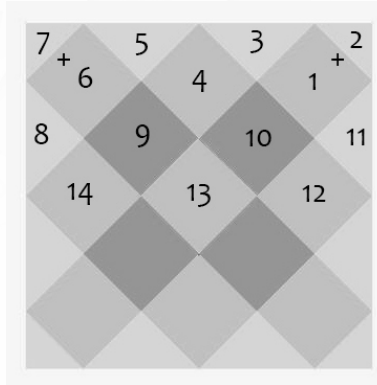
Quadrati uniti con maglie basse.

Quadrati uniti con maglie bassissime.



3. Unire il prossimo elemento durante la realizzazione dell'ultima riga

Inizia con il quadrato nell'angolo in alto a destra e lavoralo fino alla fine (R. 1 - 22). Poi fai un angolo su di esso e passa all'elemento successivo come indicato nel diagramma.



Lavora la riga 22 in ciascun pezzo della coperta lasciando un lato intero non lavorato.



ATTENZIONE! - L'eccezione sono i quadrati The Thieves of Baghdad. In questi quadrati, prima di unire, controlla quale lato del quadrato dovrebbe essere girato e lascia questo lato non lavorato. Dopo aver unito gli elementi, completa la riga secondo il diagramma.



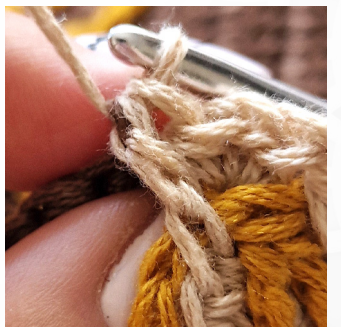
Inizia l'unione all'angolo. Fai un altro quadrato/triangolo fino a 1 mezza maglia alta all'angolo. Assembla gli elementi come mostrato nell'immagine qui sotto.



Fai il prossimo mezzo punto alto nel mezzo (3 asole sull'uncinetto). Metti il filo tra i bordi e inserisci l'uncinetto nell'asola dietro o davanti del mezzo punto alto centrale dell'elemento precedente. Getta il filo e tira attraverso le 4 maglie sull'uncinetto.



Fai lo stesso con la terza mezza maglia alta, collegandola alla terza mezza maglia alta dell'elemento precedente della coperta. Poi passiamo ai punti alti. Salta 1 maglia e fai un punto alto nella maglia successiva. Metti il filo tra i bordi, getta il filo e tira attraverso le 3 maglie sull'uncinetto. In questo modo, unisci il bordo fino al mezzo punto alto avvolto sull'angolo. Concludi la riga come mostrato nel modello e taglia il filo.

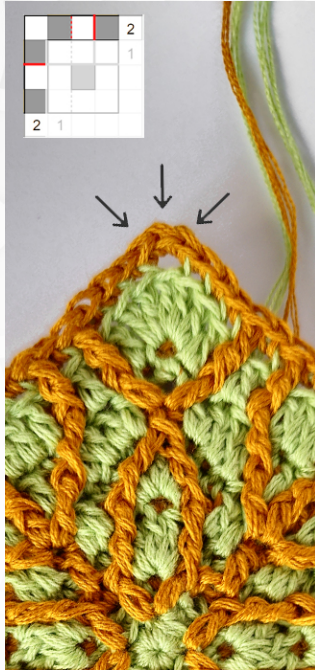


L'immagine qui sotto mostra la differenza: 1 - uncinetto inserito in costa dietro, 2 - inserito in costa davanti.



Tipi di angoli

3 maglie basse (mb) nella stessa maglia d'angolo della riga sottostante



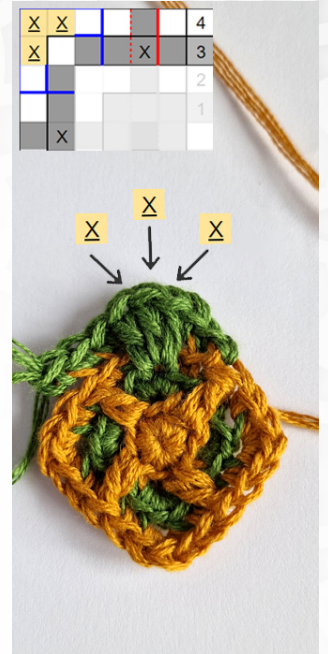
3 mezza maglie alte (mma) nella stessa maglia d'angolo della riga sottostante



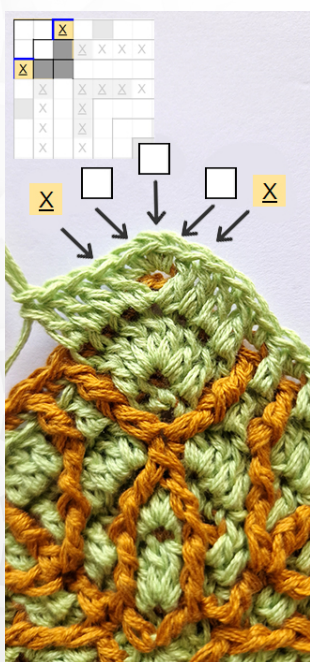
5 maglie alte (ma) nella stessa maglia d'angolo due righe sotto (saltando 3 maglie)



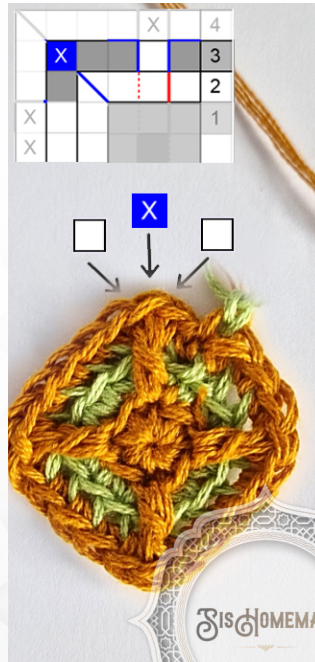
3 maglie alte (ma) nella stessa maglia d'angolo due righe sotto (saltando 1 maglia)



1 maglia alta (ma) nella maglia d'angolo due righe sotto, 3 maglie basse (mb) nella stessa maglia d'angolo una riga sotto, 1 maglia alta nella maglia d'angolo due righe sotto



1 maglia bassa (mb) nella maglia d'angolo sulla riga sottostante, 1 maglia alta (ma) nella maglia d'angolo due righe sotto, 1 maglia bassa nella maglia d'angolo della riga sottostante



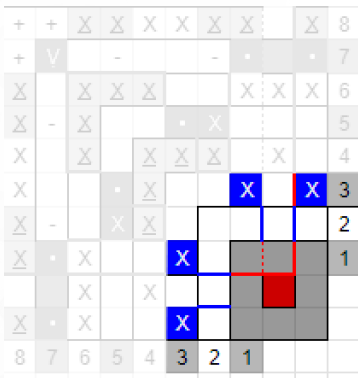
1 maglia bassa (mb) nella maglia d'angolo della riga sottostante, 2 maglie alte doppie a rilievo davanti chiuse insieme (2mad.ril.dav.ins.) sulle maglie alte due righe sotto, 1 maglia bassa nella maglia d'angolo della riga sottostante



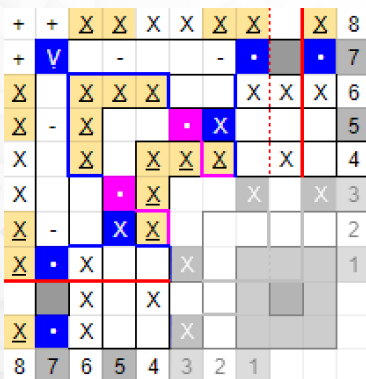
Quadrati

- Solo sul dritto del lavoro, inizia dal centro del quadrato.
- Conta ogni griglia come 1 punto.
- La parte tra le linee rosse in grassetto viene ripetuta due volte nel quadrato "Il ladro di Baghdad" o quattro volte negli altri quadrati.
- Le righe dispari (1, 3, 5... ecc.) contrassegnate in grigio nel diagramma sono il motivo/ornamento.
- Le righe pari (2, 4, 6... ecc.) contrassegnate in bianco nel diagramma sono lo sfondo.
- Le eccezioni sono i seguenti quadrati: Cave of Wonders e Sheherazade - in questi quadrati facciamo le righe 1 e 2 nel colore dello sfondo e solo dalla riga 3 iniziamo a cambiare colore.
- L'inizio della riga è il punto tra la linea rossa in grassetto e la linea tratteggiata rossa.
- La prima riga è sempre composta da 8 maglie basse in un anello magico (preferibilmente doppio) e chiusa con una maglia bassissima speciale.
- Inizia ogni riga con 1 catenella.

Se nel diagramma il primo punto è una maglia bassa (ad esempio, come nelle righe 1-3 sotto), allora la catenella viene conteggiata come prima maglia bassa.



Se nel diagramma il primo punto è una maglia alta (ad esempio, come nelle righe 4 e 6 sotto) o una maglia alta a rilievo davanti, fai una catenella e aggiungi ulteriormente la maglia alta/la maglia alta a rilievo davanti



Termina ogni riga con una maglia bassissima speciale. Se la riga è iniziata con una catenella conteggiata come maglia bassa, salta la catenella e fai una maglia bassissima inserendo l'uncinetto nel punto successivo.



Se la riga è iniziata con una catenella seguita da una maglia alta/una maglia alta a rilievo davanti, oltre alla catenella, salta la maglia alta/maglia alta a rilievo davanti e fai un punto bassissimo inserendo l'uncinetto nel punto successivo.



Punto bassissimo speciale - toglì l'uncinetto dall'asola, salta 1 punto o 1 punto più maglia alta/maglia alta a rilievo davanti e inserisci l'uncinetto nella maglia successiva da dietro (sotto entrambe le asole). Afferra l'asola tirata fuori (1) con l'uncinetto e tirala attraverso la maglia (2). Quindi inserisci l'uncinetto dal davanti attraverso entrambe le asole (3) e stringi. Prendi il secondo colore (4), estrai l'uncinetto attraverso le asole. Getta il filo e fai una catenella (5).



Finire i quadrati

Dopo aver completato l'ultima maglia alta, taglia il filo ed estrailo dall'asola. Salta 1 catenella e 1 punto alto doppio e inserisci l'uncinetto da dietro sotto entrambe le asole del punto successivo.



Successivamente, inserisci l'uncinetto nella costa dietro (o terza asola e costa dietro) dell'ultima maglia alta, getta il filo ed estrai.



Tabella

Riga	Quadrato	Triangolo	Angolo
1	8 / 3	5 / 3	45
2	16 / 5	9 / 5	41
3	24 / 7	13 / 7	41
4	32 / 9	17 / 9	37
5	40 / 11	21 / 11	37
6	48 / 13	25 / 13	33
7	56 / 15	29 / 15	33
8	64 / 17	33 / 17	29
9	72 / 19	37 / 19	29
10	80 / 21	41 / 21	25
11	88 / 23	45 / 23	25
12	96 / 25	49 / 25	21
13	104 / 27	53 / 27	21
14	112 / 29	57 / 29	17
15	120 / 31	61 / 31	17
16	128 / 33	65 / 33	13
17	136 / 35	69 / 35	13
18	144 / 37	73 / 37	9
19	152 / 39	77 / 39	9
20	160 / 41	81 / 41	5
21	168 / 43	85 / 43	3
22	176 / 45	89 / 45	1

Quadrato:

- il numero delle maglie nella tabella mostra: l'intera riga / un lato contando i punti negli angoli,
- 2 maglie chiuse insieme vengono conteggiate come 1,
- l'inizio della riga (1 cat. o 1 cat. + 1 m.a./m.a.ril.dav.) conta come 1,
- la maglia bassissima non viene conteggiata.

Triangolo:

- il numero delle maglie nella tabella mostra: l'intera riga / un lato contando i punti negli angoli,
- 2 maglie chiuse insieme vengono conteggiate come 1,
- due 2 catenelle all'inizio della riga non vengono conteggiate.

Angolo:

- il numero delle maglie nella tabella mostra l'intera riga,
- 2 o 3 maglie chiuse insieme vengono conteggiate come 1,
- le 2 catenelle all'inizio della riga non vengono conteggiate.

